

XXVIII Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro
1 a 3 de outubro de 2008
PROGRAMAÇÃO

Dia 1º de outubro

| | | | |
|------------------------|--|--|--|
| Horário | | | |
| 08:30 – 09:00 | Recepção, inscrições, cadastramento, entrega de material | | |
| | Espaço 1 | | |
| | Sessão de Abertura | | |
| 09:00 – 09:10 | Mônica Xexéo (diretora do MNBA) e Roberto Conduru (presidente do CBHA) | | |
| 09:10 – 09:40 | Palestra – Peter Krieger (CIHA) | | |
| 09:40 – 10:10 | Palestra – Afonso Luz (MinC) | | |
| 10:10 – 10:40 | Sônia Gomes Pereira (Capes/CNPq) | | |
| 10:40 – 11:00 | Debate | | |
| 11:00 – 11:20 | Pausa para café | | |
| Sala | Espaço 1 | Espaço 2 | Espaço 3 |
| Núcleo Temático | ARTE, CULTURA, INSTITUIÇÕES | DIÁLOGOS ARTÍSTICOS E MIGRAÇÕES CULTURAIS | FRONTEIRAS FLUIDAS: MODERNO CONTEMPORÂNEO |
| Mesas-redondas | Arte e Universidades | Arte e Migrações | Poéticas e movimentos |
| 11:20 – 11:40 | Angela Ancora da Luz (UFRJ/CBHA) | Sonia Gomes Pereira (UFRJ/CBHA) | Almerinda da Silva Lopes (UFES/CBHA) |
| 11:40 – 12:00 | Blanca Brites (UFRGS/CBHA) | Nelson Porto Ribeiro (UFES/CBHA) | Mariela Brazón Hernandes |
| 12:00 – 12:20 | Lisbeth Rebollo (USP/CBHA) | Cybele Vidal. N. Fernandes (UFRJ/CBHA) | Maria Amalia Garcia (Univ. Buenos Aires) |
| 12:20 – 12:40 | Debate | Debate | Debate |
| 12:40 – 14:00 | pausa para almoço | pausa para almoço | pausa para almoço |
| Mesas-redondas | Museus, Patrimônio, Cultura | Arte e migrações (continuação) | Poéticas e movimentos (continuação) |
| 14:00 – 14:20 | Ana Gonçalves Magalhães (FBSP/CBHA) | Carlos Gonçalves Terra (UFRJ/CBHA) | Daisy Peccinini (USP/CBHA) |
| 14:20 – 14:40 | Carolina Soares (USP) | Sandra Makowiecky (UDESC) | Dalila dos Santos Cerqueira Pinto (UFRJ) |
| 14:40 – 15:00 | Emerson Dionisio G. de Oliveira (Unicamp) | Claudia Valladão de Mattos (Unicamp) | Ivone Luiza Vieira (UFMG/CBHA) |
| 15:00 – 15:20 | Fernanda Marinho (Unicamp) | Valéria Alves E. de Lima (UMP) | José Augusto Avancini (UFRGS/CBHA) |
| 15:20 – 15:40 | Laura Abreu (MNBA) | Ana Cristina C. Montenegro (USP) | Maria Lucia Bastos Kern (PUC-RS/CBHA) |
| 15:40 – 16:00 | Debate | Debate | Debate |
| 16:00 – 16:20 | pausa para café | pausa para café | pausa para café |
| Mesas-redondas | Crítica e críticos de arte | Confluências artísticas na arte luso-brasileira | Poéticas e movimentos (continuação) |
| 16:20 – 16:40 | M ^a Cecília França Lourenço (USOP/CBHA) | Maria Barbara (UERJ) | Angela Grandó Bezerra (UFES/CBHA) |
| 16:40 – 17:00 | Marco Antonio Pasqualini (UFU/CBHA) | Raphael do Sacramento Fonseca (Unicamp) | Beatriz Scigliano Carneiro (PUC-SP) |
| 17:00 – 17:20 | Ana Cândida de Avelar (USP) | Myriam A. Ribeiro de Oliveira (UFRJ/CBHA) | Soraia Cristina Cardoso Leis (UFU) |
| 17:20 – 17:40 | Juana Nunes Pereira (UERJ) | Jens Baumgarten (UFSP) | José Augusto Alves Netto (FAFIPA-PR) |
| 17:40 – 18:00 | Debate | Debate | Debate |
| 18:30 – 20:30 | Lançamento de livros e revistas | | |
| 20:30 – 22:00 | Reunião Diretoria e Conselho Consultivo do CBHA | | |

XXVIII Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro
1 a 3 de outubro de 2008
PROGRAMAÇÃO

Dia 02 de outubro

| Horário | Espaço 1 | Espaço 2 | Espaço 3 |
|-----------------------|---|--|--|
| Sala | Espaço 1 | Espaço 2 | Espaço 3 |
| Mesas-redondas | Acervos, coleções e história da arte | A arte do sagrado | Fronteiras móveis |
| 09:00 – 09:20 | Maria Beatriz de Mello e Souza (UFRJ/CBHA) | Luiz Alberto Ribeiro Freire (UFBA/CBHA) | Marília Andrés Ribeiro (UFMG/CBHA) |
| 09:20 – 09:40 | Maria Eurydice de Barros Ribeiro (UnB) | Marcia Bonnet (UFRGS/CBHA) | Stefania Caliandro (UERJ) |
| 09:40 – 10:00 | Sandra Daige A. C. Hitner (Unicamp) | Tadeu Mourão (UERJ) | Patrícia Sant'Anna (Unicamp) |
| 10:00 – 10:20 | Evelyne Azevedo (Unicamp) | Maria Herminia Olivera Hernández (UFBA) | Terezinha Losada (UnB) |
| 10:20 – 10:40 | Debate | Debate | Debate |
| 10:40 – 11:00 | pausa para café | pausa para café | pausa para café |
| Mesas-redondas | Sistema de arte: problemas críticos e históricos | A arte do sagrado (continuação) | Fronteiras móveis (continuação) |
| 11:00 – 11:20 | Dária Jaremtchuk (USP) | Maria Cristina C. L. Pereira (UFES) | Ana Mae Barbosa (USP/CBHA) |
| 11:20 – 11:40 | Elisa de Souza Martinez (UnB) | Maria Izabel Perini Muniz (IHGES) | Márcio Pizarro Noronha (UFG) |
| 11:40 – 12:00 | Paulo Knauss (UFF) | Maria Elizia Borges (UFG/CBHA) | Isabela Frade e Cristina Campos (UERJ) |
| 12:00 – 12:20 | Ivair Reinaldim (UFRJ) | Tathiane F. Höfke (UFRJ) | Aldo Victorio (UERJ) |
| 12:20 – 12:40 | Aldrin Figueiredo (UFPA) | João Dalla Rosa Jr (UFOP) | Talita Trizoli (UFU) |
| 12:40 – 13:00 | Debate | Debate | Debate |
| 13:00 - 14:00 | pausa para almoço | pausa para almoço | pausa para almoço |
| Mesas-redondas | Sistema de arte: problemas críticos e históricos (cont.) | Arte, Nação e Identidades | Questões contemporâneas |
| 14:00 – 14:20 | Nara Cristina Santos (UFMS) | Maraliz de Castro Vieira Christo (UFJF/CBHA) | Sheila Cabo Geraldo (UERJ/CBHA) |
| 14:20 – 14:40 | Priscila Rossinetti Rufinoni (UFG) | Letica Squeff (Unicamp) | Isabel Plante (Univ. Buenos Aires) |
| 14:40 – 15:00 | Bianca Knaak (UFG) | Neiva Bohns (UFP-RS) | Yacy-Ara Froner (UFMG) |
| 15:00 – 15:20 | Luciene Lehmkuhl (UFU) | Ruth Tarasantchi (Pinacoteca SP) | Eduardo Veras (UFRGS) |
| 15:20 – 15:40 | Jorge Nassar Fleury da Fonseca (UFPA) | Paulo César Ribeiro Gomes (UniRitter) | Felipe Scovino (UERJ) |
| 15:40 – 16:00 | Debate | Debate | Debate |
| 16:00 – 16:20 | pausa para café | pausa para café | pausa para café |
| Mesas-redondas | Sistema de arte: problemas críticos e históricos (cont.) | Arte, Nação e Identidades (continuação) | Arte e cultura no Brasil |
| 16:20 – 16:40 | Luis Edegar Costa (UFG) | Helena da Cunha Uzeda (Unirio) | Maria de Fátima Morethy Couto (Unicamp/CBHA) |
| 16:40 – 17:00 | Renata Cristina de O. M. Zago (Unicamp) | Márcia Valéria Teixeira Rosa (UFRJ) | Mônica Zielinsky (UFRGS/CBHA) |
| 17:00 – 17:20 | Samira Margotto (Esp.Cult.Casa Porto) | Felipe Ferreira (UERJ) | Vera Beatriz Siqueira (UERJ/CBHA) |
| 17:20 – 17:40 | Raquel Carneiro Amin (Unicamp) | Mariza Guimarães Dias (MNBA) | Leila Danziger (UERJ) |
| 17:40 – 18:00 | Debate | Debate | Debate |
| 18:30 – 20:00 | Assembléia Geral do CBHA | | |

XXVIII Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro
1 a 3 de outubro de 2008
PROGRAMAÇÃO

Dia 03 de outubro

| Horário | Espaço 1 | Espaço 2 | Espaço 3 |
|--|---|---|--|
| Sala | Espaço 1 | Espaço 2 | Espaço 3 |
| Núcleo Temático | FRONTEIRAS FLUIDAS: MODERNO CONTEMPORÂNEO | DIÁLOGOS ARTÍSTICOS E MIGRAÇÕES CULTURAIS | DIÁLOGOS ARTÍSTICOS E MIGRAÇÕES CULTURAIS |
| Mesas-redondas | O problema dos meios artísticos | Academia e Acadêmicos | Arte, arquitetura, design, patrimônio: confluências |
| 09:00 – 09:20 | Maria Luisa Luz Távora (UFRJ/CBHA) | Ana Maria Tavares Cavalcanti (UFRJ/CBHA) | Felipe Soeiro Chaimovich (CBHA) |
| 09:20 – 09:40 | Cezar Bartholomeu (UFRJ) | Elisabete Leal (UFRGS) | Berta Antunes de Sousa (UFF) |
| 09:40 – 10:00 | Ana Maria Albani de Carvalho (UFRGS/CBHA) | Elaine Dias (USP) | Maria Izabel Branco Ribeiro (FAAP/CBHA) |
| 10:00 – 10:20 | Luiz Cláudio da Costa (UERJ) | Maria do Carmo Couto da Silva (Unicamp) | Marize Malta (UFF/UFRJ) |
| 10:20 – 10:40 | Debate | Debate | Debate |
| 10:40 – 11:00 | Pausa para café | Pausa para café | Pausa para café |
| 11:00 – 11:20 | Alexandre Emerick Neves (UFRJ/UFES) | Camila Dazzi (UFRJ/UERJ) | Denise Gonçalves (UFV/CBHA) |
| 11:20 – 11:40 | Rosa Gabriella de C. Gonçalves (UFBA) | Arthur Valle (FAETEC-RJ) | Rita Lage Rodrigues (FUMEC/UFMG) |
| 11:40 – 12:00 | Isabel Sanson Portella (UFRJ/IPHAN) | Rosane Bezerra Soares (UFRJ) | Adriana Sanajotti Nakamura (USP) |
| 12:00 – 12:20 | Paulo Silveira (UFRGS) | Renata de Campos Couto (PUC-Rio) | |
| 12:20 – 12:40 | Debate | Claudia Oliveira (Fundação Casa de Rui Barbosa) | Debate |
| 12:40 – 13:00 | Pausa para almoço | Debate | Pausa para almoço |
| 13:00 – 14:00 | Pausa para almoço | Pausa para almoço | Pausa para almoço |
| | Processos Artísticos Contemporâneos | Questões de arte colonial e barroco | FRONTEIRAS FLUIDAS: MODERNO CONTEMPORÂNEO Poéticas e movimentos 2 |
| 14:00 – 14:20 | Alexandre Santos (UFRGS/CBHA) | Adalgisa Arantes Campos (UFMG/CBHA) | Maria Angélica Melendi (UFMG/CBHA) |
| 14:20 – 14:40 | Aparecido José Cirillo (UFES) | Raquel Quinet Pifano (UFRJ) | Renata Reinhoefer França (UERJ) |
| 14:40 – 15:00 | Sicília C. Freitas e Elane T. Carneiro (UFPB) | Sonia Maria Fonseca (Unicamp) | Ricardo Aquino (UNIRIO/ Museu Bispo do Rosário) |
| 15:00 – 15:20 | Sicília C. Freitas e Fabrícia C. L. Jordão (UFPB) | Luiz Armando Bagolin (PUC-MG) | Paula Ramos UniRitter/Feevale) |
| 15:20 – 15:40 | Cíntia Guimarães Santos Sousa (UFG) | Maria de Fátima S.C.G. de Mattos (C. Univ. Moura Lacerda-RP-SP) | Marcelo Campos (UERJ - UFRJ) |
| 15:40 – 16:00 | Marcus Alexandre Motta (UERJ) | | Magali Reis (PUC-MG) |
| 16:00 – 16:20 | Debate | Debate | Debate |
| 16:20 – 16:40 | Pausa para café | Pausa para café | Pausa para café |
| Sessão de Encerramento – Homenagem a Mário Barata | | | |
| 16:40 – 17:00 | Marcos Tadeu Daniel Ribeiro (IPHAN/CBHA) | | |
| 17:00 – 17:20 | Mirian Nogueira Seraphim (Unicamp) | | |
| 17:20 – 17:40 | Roberto Conduru (UERJ/CBHA) | | |
| 17:40 – 18:00 | Arley Andriolo (USP) | | |
| 18:00 – 18:20 | Debate | | |
| 18:20 – 18:40 | encerramento com Mônica Xexéo (MNBA) e Roberto Conduru (CBHA) | | |

XXVIII Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro
1 a 3 de outubro de 2008
PROGRAMAÇÃO